



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO NAILS





7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO TIP BOX

La cornice deve essere preparata in anticipo e consegnata come indicato nell'itinerario. Non saranno accettate cornici incomplete, e ognuna deve contenere il lavoro completo. Ogni partecipante può presentare fino a 2 lavori. Il lavoro deve essere creato esclusivamente dal partecipante e rimarrà esposto durante la competizione. La cornice contenente il nail art non deve avere una parte superiore chiusa. Deve includere 10 TIP di diverse dimensioni in modo scalare, evitando TIP della stessa misura. Le TIP devono essere separate ma posizionate vicine all'interno della stessa cornice. Il tema è libero ma deve essere visibile, con decorazioni non più alte di 3 mm e senza sbordare oltre 5 mm lateralmente. Sono consentite varie tecniche come gel, acrilico, smalto semipermanente, acrilici, acquarelli e aerografo. Possono essere arricchite con perle, strass, pizzi, accessori metallici e glitter, ma non devono superare il 20% della decorazione. Una volta consegnato il lavoro, non sono ammesse modifiche o aggiunte.

CRITERI DI VALUTAZIONE

1. USO DEL COLORE

La scelta e l'uso del colore deve essere armonioso e in tema al soggetto scelto.

2. ORIGINALITÀ DEL TEMA

Il tema dev'essere qualcosa di originale mai visto.

3. DIFFICOLTÀ

La scelta delle tecniche usate e la loro armonizzazione.

4. BILANCIAMENTO

Il disegno dev'essere sviluppato su tutte le unghie in maniera uniforme e armoniosa.

5. CHIAREZZA DEL DESIGN

Il disegno dev'essere ben definito e si devono distinguere i vari livelli e i vari soggetti.

6. PUNTEGGIO

Il punteggio se il criterio c'è arriva ad un massimo di 10 punti, se non c'è sono 3 punti.



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO NAIL POSTER

SALOON FANTASY

Il poster deve mostrare solo una mano del modello, con le unghie visibili in profilo o dall'alto, coprendo circa il 60% dello spazio. È consentita la rappresentazione della mano che tiene un oggetto correlato al tema. Il poster deve essere a colori, e la scelta dello sfondo è libera. Non sono ammessi loghi o marchi sul poster. Le dimensioni del poster devono essere 210 x 297 mm (formato A4). Il poster deve essere montato su cartone rigido non fragile da 4 mm. Sul retro del poster, il nome e il cognome del partecipante devono essere leggibili, insieme a una breve descrizione della tecnica usata in italiano o inglese. Il poster deve essere consegnato al luogo del concorso al momento della registrazione, consentendo un solo poster per partecipante. È obbligatorio effettuare estensioni su 5 unghie con il gel, acrilico o acrygel, la forma è a scelta. Tutte le tecniche di nail art sono consentite, e il concorrente può scegliere liberamente. Possono essere utilizzate decorazioni come pietre, strass, perle, microsferine e altri oggetti che si abbinano al tema scelto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

DISTRIBUZIONE PUNTI

Il numero totale di punti è 100.

2. ASPETTO GENERALE (10 PUNTI)

La mano deve essere ben posizionata, le unghie visibili, tutto deve essere armonioso.

3. TEMA (10 PUNTI)

Il tema deve essere rispettato.

4. FORMA E STRUTTURA (10 PUNTI)

I giudici valuteranno la qualità della forma scelta e la sua struttura.

5. NAIL ART STYLE (10 PUNTI)

Lo stile della nail art sarà valutato dai giudici.

6. LIVELLO DI DIFFICOLTÀ (20 PUNTI)

7. ALLESTIMENTO E SFONDO (10 PUNTI)

8. TECHNICALITY OF NAIL ART (10 PUNTI)

Le tecniche eseguite devono essere perfettamente padroneggiate.

9. ARMONIA DI COLORI (10 PUNTI)

10. ORIGINALITÀ DEL LAVORO (10 PUNTI)



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO SOAK OFF GEL MANICURE

Ogni partecipante deve portare gli strumenti e i materiali necessari, compresa la lampada da tavolo UV o LED, adattatori e prolunghe. Le modelle devono avere unghie naturali, non sono ammesse unghie ricostruite. La manicure può essere fatta solo durante la gara, e l'ultima manicure deve risalire alla settimana precedente, altrimenti si perdono 10 punti. È consentito utilizzare qualsiasi tecnica di manicure (Dry Manicure, Combi Manicure o Manicure Classica). Si può usare solo lo smalto semipermanente. È permesso l'uso di olio per cuticole. Deve essere mantenuta la pulizia e l'igiene nella propria area di lavoro. I prodotti utilizzati devono essere professionali e con etichetta originale; non sono consentiti prodotti con etichette scritte a mano. La preparazione della postazione di lavoro è consentita solo prima dell'inizio della gara. Non è permesso aprire il kit una volta iniziata la gara. Deve essere applicato lo smalto semipermanente rosso su una mano e il french bianco sull'altra. Il Finish deve essere applicato. Il tempo concesso è di 80 minuti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

ZONA CUTICOLE

Non devono esserci tagli sulla cute della zona cuticole. Il prodotto dev'essere messo con coerenza ed uniformità.

2. ZONA INFERIORE

Non devono esserci residui di nessun tipo di prodotto oppure prodotto in eccellenza.

3. LEVIGATEZZA DELLA SUPERFICIE

Al tatto il prodotto deve essere liscio e visivamente non devono esserci segni di limatura.

4. FORMA

La forma deve essere costante e coerente su tutte le dita.

5. LINEA DEL SORRISO

Giusto bilanciamento e giusta definizione del sorriso.

6. LACCATURA ROSSA

Corretta stesura del colore priva di discromie e striature tutta la lamina ungueale deve essere perfettamente ricoperta dal colore.

7. PULIZIA DEL LAVORO

La cute e le unghie devono essere privi di qualsiasi residuo di prodotto.

8. LUNGHEZZA

La lunghezza deve essere uguale su tutte le dita e corrispondente allo stesso dito (indice con indice ecc.)



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO FRENCH STRUTTURALE IN GEL

Si possono usare solo nail form. Il lavoro deve essere eseguito sulla mano sinistra in camouflage, mentre la mano destra sarà già ricostruita in camouflage, ma può essere coperta con rosso durante la gara. Si può utilizzare qualsiasi prodotto per l'allungamento (gel, acrilico, acrygel), ma non il Ridge filler. La modella deve arrivare con una manicure già fatta. Non è consentito preparare le nail form in anticipo. È consentito l'uso della fresa, olio per cuticole, acqua e sapone. I partecipanti devono portare la loro lampada UV/LED, lampada da tavolo e prolunghe. Le unghie non devono sembrare da salone ma devono rispettare i criteri della ricostruzione Pink and White. La proporzione del french deve essere misurata dalla lunula fino al punto più concavo dello smile line e deve avere la stessa lunghezza dal punto centrale allo smalto. La curva a C deve essere compresa tra il 40% e il 50% e deve essere simmetrica. I prodotti utilizzati devono essere professionali con etichetta originale; quelli con etichette scritte a mano non sono consentiti. La postazione di lavoro può essere preparata solo prima dell'inizio della gara e non è possibile aprire il kit una volta iniziata la gara. È consentito l'uso del finish. Il tempo concesso è di 120 minuti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

PARTE CONVESSA

La limatura deve essere simmetrica e uniforme su tutta la superficie. Il bordo libero deve estendersi correttamente rispetto al corpo ungueale. Punteggio: 1 punto per ogni unghia correttamente eseguita, fino a un massimo di 10 punti.

2. PARTE CONCAVA

Il tunnel deve essere simmetrico, liscio, privo di bolle, e lo spessore dei laterali deve essere omogeneo su tutta la lunghezza del bordo libero.

Punteggio: 1 punto per ogni unghia correttamente eseguita, fino a un massimo di 10 punti. Se non è ben eseguito o lo spessore dei laterali non è omogeneo, si calcolano 0 punti.

3. CURVA C

La curva a C deve essere uniforme e regolare su tutto il percorso, con uno spessore uniforme. Deve essere liscia e simmetrica. Punteggio: 1 punto per ogni unghia ben eseguita, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO FRENCH STRUTTURALE IN GEL

CRITERI DI VALUTAZIONE

4. SPESSORE

Lo spessore deve essere uniforme su tutto il margine distale e su tutte le unghie, equivalente a un biglietto da visita. Punteggio: 1 punto per ogni unghia ben eseguita, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.

5. APICE

L'apice deve essere posizionato correttamente, armonioso e nella zona specificata. Punteggio: 1 punto per ogni dito se ben eseguito, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.

6. CRESCITA LATERALE

Il bordo libero deve estendersi correttamente, senza deviazioni verso l'alto o il basso. Entrambi i lati devono correre paralleli. Punteggio: 1 punto per ogni dito, o mezzo punto se il criterio è presente solo da un lato.

7. LUNGHEZZA DEL FRENCH

Si misura la lunghezza secondo uno specifico rapporto. Punteggio: 1 punto per ogni dito se ben eseguito, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.

8. LUNGHEZZA TOTALE

La lunghezza deve essere coerente tra le dita corrispondenti (indice con indice, medio con medio, ecc.). Punteggio: 1 punto per ogni dito se la lunghezza corrisponde, fino a un massimo di 5 punti.

9. CONTROLLO DEL PRODOTTO FRENCH

Il prodotto deve essere omogeneo, privo di bolle e discromie. Punteggio: 1 punto per ogni dito se ben eseguito, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO FRENCH STRUTTURALE IN GEL

CRITERI DI VALUTAZIONE

10. CONTROLLO DEL PINK O COVER

Il prodotto deve essere omogeneo e privo di bolle e discromie.

Punteggio: 1 punto per ogni dito se ben eseguito, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.

11. LINEA DEL SORRISO

Deve essere coerente su tutte le unghie, centrata e ben definita, senza ombre.

Punteggio: 1 punto per ogni dito se ben eseguita, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.

12. SMALTO

Deve essere applicato coerentemente, uniformemente e senza striature.

Punteggio: 1 punto per ogni unghia se ben eseguito, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.

13. LUCIDATURA

Deve essere liscia e priva di segni evidenti di limatura.

Punteggio: 1 punto per dito se ben eseguita, fino a un massimo di 10 punti. In caso contrario, si calcolano 0 punti.



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO STILETTO NAIL ART

I partecipanti devono portare con sé tutti gli strumenti e materiali necessari, inclusa la lampada da tavolo UV o LED, adattatori, prese e prolunghe. La mano destra della modella deve avere la struttura dello stiletto già completata, inclusa la decorazione. La mano sinistra deve ricostruire solo due unghie (medio e anulare), mentre le altre possono essere già ricostruite. La decorazione della mano sinistra deve essere realizzata durante la gara. Il tema del nail art deve essere lo stesso su entrambe le mani e sviluppato in modo uniforme su tutte le 10 unghie. La modella deve arrivare con una manicure eseguita fino all'applicazione del primer. È consentito l'uso di gel, acrygel e acrilico per l'allungamento, utilizzando solo nail form, senza l'uso delle tips. Non è consentito l'uso di unghie finte pre-fabbricate o l'applicazione anticipata delle nail form. È consentito l'uso di glitter, colori e strass fino al 33% del lavoro totale, senza coprire completamente la superficie della ricostruzione. Sono ammessi anche vernici acriliche, acquarelli, gel painting. È consentito l'uso della fresa. L'uso del cover per allungare il letto ungueale non è obbligatorio. La lunghezza delle unghie verrà valutata in coerenza con la mano precedentemente ricostruita. È consentito l'uso di olio per cuticole e devono essere rispettate le normali regole igieniche. I prodotti utilizzati devono essere professionali e avere l'etichetta originale, senza etichette scritte a mano. La postazione di lavoro può essere preparata solo prima dell'inizio della gara e non è consentito aprire il kit una volta iniziata la gara. È consentito l'uso di sigillanti per gel o acrilico. La valutazione terrà conto sia degli aspetti tecnici che artistici, compresa la mescolanza di colori, glitter e strass. La pittura sulla modella deve essere coordinata con il tema scelto. La modella/o deve indossare un abito in tema con il tema scelto. Il tempo concesso è di 120 minuti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

APICE

Il punto più alto deve essere messo coerentemente su tutte le dita, né troppo avanti, né troppo indietro e non deve essere eccessivamente alto. Punteggio: se il criterio c'è si calcola 1 punto per dito, se il criterio non c'è 0 punti.

2. LUNGHEZZA

La lunghezza deve essere coerente su tutte le dita, è uguale al dito corrispondente della zona cuticole alla punta del bordo libero. (es.: indice con indice, medio con medio). Punteggio: il criterio si calcola ottenendo un punto per coppia di dita (indice con indice =1) per un massimo di 5, se il criterio non c'è 0.



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO STILETTO NAIL ART

CRITERI DI VALUTAZIONE

3. ESTENSIONE LATERALE

Lateralmente il bordo libero deve uscire dal solco ungueale dritto e deve essere uniforme su entrambi i lati e non devono esserci tacche o segni nella zona dove viene messa la nail form. Punteggio: il criterio si ottiene calcolando 1 punto se c'è, mezzo punto se è presente solo da un lato.

4. PARTE SUPERIORE

La zona superiore deve essere coerente su tutte le dita, affusolata e ben proporzionata. Punteggio: se il criterio c'è si calcola 1 punto per dito, se il criterio non c'è 0 punti.

5. PARTE INFERIORE

La zona concava deve essere uniforme e lo spessore dei laterali deve essere coerente in tutta la sua estensione, il prodotto non deve presentare vuoti o bolle. Punteggio: se il criterio è presente si calcola 1 punto per dito, se non è presente 0 punti.

6. AREA CUTICOLE

Non devono esserci tagli sulla cute dell'area cuticole. Il prodotto deve essere messo in modo coerente e uniforme e al tatto non si deve sentire il passaggio tra prodotto e unghia naturale. Punteggio: si calcola, se il criterio esiste 1 punto, se sono presente tagli si decurtano 3 punti al taglio. Se il criterio non c'è 0 punti.

7. CONTROLLO DEL PRODOTTO

Il prodotto deve essere messo con uniformità, assenza di bolle o discromie. Punteggio: se il criterio esiste si calcola 1 punto per dito, se non c'è 0 punti.

8. FORMA DELL'UNGHIA

La forma deve essere regolare e coerente su tutte le dita e deve uscire dritta dal corpo dell'unghia. Punteggio: se il criterio esiste si calcola 1 punto per dito, se non c'è 0 punti.

9. LUCIDATURA

La superficie deve essere liscia al tatto e visivamente non si devono notare segni di limatura. Punteggio: se il criterio esiste 1 punto per dito per un massimo di 10 punti. Se non esiste 0 punti.

10. CREATIVITÀ

Design fluido, armonioso, originale, giusto sviluppo su tutte le dita. Punteggio: se il criterio esiste si valuta un massimo di 10 punti e un minimo di 3 punti.

11. USO DEL COLORE

giusta armonia nell'accostamento del colore che può suscitare un effetto esplosivo o più romantico. Punteggio: se il criterio esiste si utilizza un valore massimo di 10 e un valore massimo di 3 punti.

12. PULIZIA

Le unghie sono prive di polvere nella zona cuticolare e sopra alla parte concava, prive di residui di polvere e prodotto.



7-8-9 FEBBRAIO 2026

REGOLAMENTO

NAIL FANTASY - IL MAGICO MONDO DISNEY

I concorrenti devono presentare la modella con la ricostruzione delle unghie già completata su entrambe le mani. La mano destra deve essere già completata, mentre la mano sinistra deve essere decorata durante la gara. Il concorso si terrà davanti a un pubblico. È consentito l'uso di diversi prodotti e tecniche per la realizzazione dei lavori. I Commissari di pedana controlleranno che la modella abbia una ricostruzione correttamente eseguita e che i prodotti siano in conformità con le norme. Coloro che non rispettano il regolamento saranno penalizzati. I concorrenti devono scegliere un tema specifico, scrivere la motivazione e la storia ad esso collegata. Il design deve essere uniformemente bilanciato su entrambe le mani. La modella deve indossare un abito abbinato al tema, insieme a un'acconciatura e trucco adeguati. Le decorazioni devono essere realizzate esclusivamente durante la gara, non è consentito preparare il lavoro in anticipo e poi applicarlo alle unghie. La ricostruzione delle unghie eseguita a casa deve rispettare i parametri della gara. Le unghie su cui verrà eseguito il lavoro devono essere ricostruite con gel, acrilico o acrygel (non sono ammesse le tips), con forma e lunghezza libere. Il punteggio finale terrà conto del grado di creatività, difficoltà, originalità e qualità del lavoro. Il tempo concesso è di 120 minuti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

LIVELLO DI DIFFICOLTÀ

La scelta delle tecniche usate e la loro armonizzazione.

2. BILANCIAMENTO

Il disegno dev'essere sviluppato su tutte le unghie in maniera uniforme e armoniosa.

3. USO DEL COLORE

La scelta e l'uso del colore deve essere armonioso e in tema al soggetto scelto.

4. ORIGINALITÀ DEL TEMA

Il tema dev'essere qualcosa di originale.

5. CHIAREZZA DEL DESIGN

Il disegno dev'essere ben definito e si devono distinguere i vari livelli e i vari soggetti.

6. PUNTEGGIO

Si calcola il criterio da un massimo di 10 punti ad un minimo di 3.